

# Là, manza mia si chiama à4

Filippo Azzaiolo  
(fl. 1557-1569)

Canto

Là, manza mia si chia ma sa-po - ri-ta\_\_\_\_ la tan-da-ra ri-tunda ed i-o ci hofat-to

Alto

Là, manza mia si chia ma sa-po - ri-ta\_\_\_\_ la tan-da-ra ri-tunda ed i-o ci hofat-to

Tenor

Là, manza mia si chia ma sa-po - ri-ta\_\_\_\_ la tan-da-ra ri-tunda ed i-o ci hofat-to

Basso

Là, manza mia si chia ma sa-po - ri-ta\_\_\_\_ la tan-da-ra ri-tunda ed i-o ci hofat-to

8

fa re ques - ta canzo - ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o sa-po - ri-ta, quan-do vien da-

fa re ques - ta canzo - ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o sa-pò - ri-ta, quan-do vien da-

fa re ques - ta canzo - ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o sa-pò - ri-ta, quan-do vien da-

fa re ques - ta canzo - ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o sa-pò - ri-ta, quan-do vien da-

17

l'or-to por-ta 'no fi-co fres-co per la tua fé e\_\_\_\_ mia o mia sa - po-ri-

l'or-to por-ta 'no fi-co fres-co per la tua fé e\_\_\_\_ mia o mia sa - po-ri-

l'or-to por-ta 'no fi-co fres-co per la tua fé e\_\_\_\_ mia o mia sa - po-ri-

l'or-to por-ta 'no fi-co fres-co per la tua fé e\_\_\_\_ mia o mia sa - po-ri-

26

tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel-la quan - to sei bel - la la la!

tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel-la quan - to sei bel - la la la!

tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel-la quan - to sei bel - la la la!

tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel-la quan - to sei bel - la la la!

8

tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel-la quan - to sei bel - la la la!

## Là, manza mia si chiama à4

Filippo Azzaiolo  
(fl. 1557-1569)

4 Là, man-za mia si chia-ma sa-po-ri-ta

7 la tan-da-ra ri-tun-da ed i-o

10 ci ho fat-to fa-re ques-ta can-zo-

13 ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o

17 sa-po-ri-ta, quan-do vien da-

21 l'or-to por-ta 'no fi-co fres-co

25 per la tua fé e mia o mia sa-

28 po-ri-tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri-

1. 2.

ghel-la quan-to sei bel-la la la!

Alto

# Là, manza mia si chiama à4

Filippo Azzaiolo  
(fl. 1557-1569)

4 Là, man-za mia si chia-ma sa-po-ri-ta

7 la tan-da-ra ri-tun-da ed i-o

10 ci ho fat-to fa-re ques-ta can-zo-

13 ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o

18 sa-pò-ri-ta, quan-do vien da-l'or-to

22 por-ta 'no fi-co fres-co per la tua

26 fé e mia o mia sa-po-ri-

29 tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri-ghel-la quan-

1. 2.

to sei bel-la la la!

Tenor

# Là, manza mia si chiama à4

Filippo Azzaiolo  
(fl. 1557-1569)

4 Là, man-za mia si chia-ma sa - po - ri - ta

7 — la tan - da-ra ri - tun - da ed i - o

10 ci ho fat - to fa - re ques - ta can - zo -

13 ne la tan - da-ra ri - tun - da O sa... o

18 sa - pò - ri - ta, quan - do vien da - l'or - to

22 por - ta 'no fi - co fres - co per la tua

26 fé e — mia o mia sa - po - ri -

29 tel - la la chi la chi-ri-ghi-ri - ghel - la quan -

1. 2.

to sei bel - la la la!

Basso

# Là, manza mia si chiama à4

Filippo Azzaiolo  
(fl. 1557-1569)

Là, man-za mia si chia-ma sa-po-ri-ta  
la tan-da-ra ri-tun-da ed i-o  
ci ho fat-to fa-re ques-ta can-zo-  
ne la tan-da-ra ri-tun-da O sa... o  
sa-pò-ri-ta, quan-do vien da-l'or-to  
por-ta 'no fi-co fres-co per la tua  
fé e mia o mia sa-po-ri-  
tel-la la chi la chi-ri-ghi-ri-ghel-la quan-  
to sei bel-la la!